

Els Bordegassos donen continuïtat al projecte de Joan López i Marc Ortiz

La junta incorpora dos nous vicepresidents i reforça l'equip tècnic

// REDACCIÓ

Joan López i Marc Ortiz de Urbina van ser elegits, respectivament, cap de colla i president dels Bordegassos de Vilanova durant la temporada 2010. La colla de la camisa groc terrós va celebrar divendres passat la seva assemblea general ordinària i va apostar per donar continuïtat a un projecte que incorpora novetats a tots els nivells; un nou sotschap de colla, canvis a l'equip de canalla i de pinyes, a més de nous vicepresidents. La candidatura va resultar escollida amb 38 vots a favor, dos en contra i cinc en blanc.

El cap de colla, Joan López, va avançar que els objectius per a aquest 2010 seran fer un pas endavant més. La temporada passada la colla va recuperar la torre de set, però aquest nou any els tècnics aspiren a consolidar-la, donar-li continuïtat, a la vegada que recuperar un nou castell, en aquest cas de vuit. El seu equip tècnic està format per Edgar Granados com a nou



L'assemblea general ordinària dels Bordegassos, divendres passat

sotschap de colla. Per la seva banda, Jaume Castelló, l'any passat cap de canalla, ara serà el cap de pinyes i compta en el seu equip amb Josep Maria Tello, Xavier Mestres i Marina Guivernau. L'anterior cap de pinyes, Pau Ortiz de Urbina, deixa l'equip tècnic després de tres anys de treball com a màxim responsable de les pinyes bordegasses. Pel que fa a l'equip de canalla, Marcos Montes és el cap d'un equip que incorpora Ester

Bravo, Thais Paredes i Marc Montes.

El president Marc Ortiz de Urbina va avançar que la voluntat de la nova junta serà no limitar-se a treballar en el dia de l'entitat, sinó encetar nous projectes de cara a enfora, per divulgar els castells on encara no han arribat. En aquest sentit, va fer pública la voluntat d'adherir els Bordegassos al projecte *Tots som colla*, dedicat a donar a conèixer els castells a la po-

blació immigrant. També va manifestar la voluntat de potenciar els tallers castellers, que fins ara s'havien limitat a algunes escoles. El president, que enceta el seu quart any al càrrec, va celebrar la tendència d'entrada de nous castellers i la seva implicació s'ha anat mantenint a la vegada que troba com a reptes aconseguir que a molts antics castellers no els faci vergonya posar-se la camisa de la colla a les grans diades

L'apunt

Preparant el Carnaval

Com bona part de les entitats de la ciutat, els Bordegassos de Vilanova es troben immersos en la preparació dels actes del Carnaval 2010. Però, a banda dels actes interns, si l'any passat la colla va assumir l'organització de l'Arrivo, enguany serà l'encarregada d'organitzar l'Enterro.

locals, encara que després no puguin mantenir l'activitat castellera regular durant tot l'any. La recuperació de les colònies de canalla són un altre dels punts del programa que van presentar.

Per dur-ho a la pràctica, la junta administrativa incorpora Eugènia Carbonell i Xavier Carmona com a vicepresidents, que relleven Jordi Ibáñez després de tres anys a la primera línia. Altres novetats són la incorporació d'Alex Monedero a l'equip econòmic, i la nova vocal del grup de gralles, Eila Orts. Xavier Mestres també passa a ser el responsable de les assegurances. La resta de la junta manté els càrrecs bàsics. Clàudia Roig és la se-

cretària, Pere Gassó és el cap social, Pol Molas és el relacions públiques, Sergi Izquierdo segueix com a tresorer. Pel que fa als vocals, Àngel Calzada continua com a responsable de la base de dades i els socis, Miquel Orts com a coordinador del manteniment del local, Alfons da Silva com a responsable de la revista *L'Aleta*, Kanko Ràfols segueix amb l'arxiu, Dolors Miravet coordina la paradata i Jaume Font continua com a responsable del grafisme i la web. Precisament aquest 2009 els Bordegassos van estrenar la seva nova web, www.bordegassos.org, on es pot consultar l'actualitat més immediata i tot l'arxiu històric d'actuacions.

Una mirada a la Vilanova de Gumà i Ferran

El Museu Víctor Balaguer va acollir la segona jornada de l'Eixample Nord

// REDACCIÓ

El Museu Víctor Balaguer va acollir dijous de la setmana passada una vuitantena de persones en la segona jornada informativa sobre l'Eixample Nord, que organitzen l'Ajuntament de Vilanova i el Consorci Eixample Nord, integrat pel mateix Ajuntament i per l'Incasòl. El títol genèric de la jornada era *L'Eixample Gumà: l'estructuració de la Vilanova del segle XIX*.

El regidor d'Urbanisme de la ciutat, Joan Martorell, va mostrar la seva satisfacció pel fet que se celebri una jornada dedicada a l'Eixample

Gumà i tot el que va suposar de configuració de la Vilanova i la Geltrú actual, justament en aquest moment en el que s'està iniciant l'ordenació d'un altre eixample, l'Eixample Nord.

La taula rodona *La Vilanova de Gumà i Ferran* sobre l'entorn social, històric i urbanístic del segle XIX va comptar amb la moderació de l'arquitecte Joan Giribet i hi van intervenir Albert Tubau, Mireia Rosich, Josep M. Pujol i Miquel Orriols.

Albert Tubau, historiador i enginyer tècnic, va emmarcar històricament la Vilanova del segle XIX, fent incidència en el pas de l'agricultura a la indústria, l'arribada del ferrocarril, la construcció del port, l'enllumenat de gas i l'increment demogràfic, en-

tre d'altres.

Per la seva banda, Mireia Rosich, historiadora de l'art i directora del Museu Víctor Balaguer, va fer una anàlisi de l'art del segle XIX, donant especial importància a la construcció i entrada en funcionament del Museu i al seu fons com un dels elements imprescindibles per contextualitzar la Vilanova del segle XIX.

Josep M. Pujol, arquitecte i membre de l'equip redactor del nou catàleg històric artístic de Vilanova, va explicar el fenomen dels *americanos*, que van anar a fer fortuna a les Amèriques, i una part de les quals la van invertir a la ciutat. També va incidir en com va afectar això en el tipus d'arquitectura i en el desenvolupament urbanístic de la ciutat.

Miquel Orriols, arquitecte i cap de Planejament de l'Ajuntament, va fer un repàs històric dels diferents recintes del municipi a partir del segle XIV i fins al segle XIX, per contextualitzar urbanísticament l'Eixample Gumà.

L'acte va cloure amb la xerrada *L'Eixample Gumà, una mirada a fons*. L'arquitecte Oscar Valverde va fer una explicació del desenvolupament urbanístic de la Vilanova a la segona meitat del segle XX i els geògrafs Jordi Ferrer i Anna Mompert van fer una anàlisi amb molta profunditat sobre l'Eixample Gumà des d'un punt de vista històric, geogràfic, cartogràfic i social. També van demanar que es tingués en compte aquest bagatge urbanístic en el disseny del futur Eixample Nord.



La jornada, al Museu Víctor Balaguer

AJT.VNG